

INDICAÇÃO Nº 346/2026



Senhor(a) Presidente,
Senhores Vereadores,

Rárika de Araújo Bastos, vereadora com assento nesta egrégia Casa Legislativa, subscrita na forma regimental em vigência, vem, respeitosamente, INDICAR à Chefe do Executivo Municipal, a excelentíssima senhora Raimunda Nilda da Silva Cruz, extensivo à Secretaria Municipal de Cultura (SEMUC), que, na concepção, planejamento e execução do espetáculo cultural “Nas Asas da História”, edição de 2027, seja incorporada como eixo temático central a celebração do centenário da doação realizada pela família Machado ao aviador francês *Paul Vachet*, marco histórico fundamental para o desenvolvimento da aviação no Rio Grande do Norte e, especialmente, para a formação identitária do Município de Parnamirim.

JUSTIFICATIVA

A presente proposição encontra amparo legal na função de assessoramento deste Poder Legislativo, conforme estabelecido no Art. 35, § 3º da Lei Orgânica Municipal e reforçado pelo Art. 5º, § 3º do Regimento Interno da Câmara Municipal de Parnamirim/RN, que conferem à vereança a prerrogativa de sugerir medidas de interesse público ao Poder Executivo mediante indicação. A iniciativa fundamenta-se, ainda, na Constituição Federal de 1988, especialmente nos artigos 215, 216 e 216-A, que asseguram o direito à cultura, reconhecem o patrimônio cultural em suas dimensões material e imaterial e promovem a valorização da identidade local por meio do Sistema Nacional de Cultura, em consonância com o Art. 12, inciso III da Lei Orgânica Municipal, que atribui ao Município o dever de proteger bens de valor histórico e cultural.

O pleito justifica-se pela relevância histórica e simbólica do ano de 2027, que marcará o centenário da doação de terras realizada pela família Machado ao aviador francês Paul Vachet. O ato, formalizado em 1927, representa o marco inaugural da aviação no Rio Grande do Norte e o ponto de partida da formação territorial e urbana de Parnamirim, viabilizando a instalação da *Compagnie Générale Aéropostale* e a criação do antigo Campo de Parnamirim, inserindo a região nas rotas internacionais da aviação.

Destaca-se, nesse contexto, o protagonismo de Paul Vachet ao identificar a planície de Parnamirim como local estratégico para a implantação de um aeródromo com função



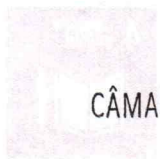
CÂMARA MUNICIPAL DE PARNAMIRIM

RECEBIDO

DATA: 06/04/2026

DEPARTAMENTO DO PROCESSO LEGISLATIVO

Av. Castor Vieira Régis, s/nº, Cohabinal
Parnamirim/RN - 59140-670
(84) 99896-0169
www.parnamirim.rn.leg.br



CÂMARA MUNICIPAL DE PARNAMIRIM
Mesa Diretora
Lido na Sessão

Data: 08 / 04 / 2026

Thiago Fyranides

1º Secretário

transatlântica, evidenciando visão técnica e geopolítica que conectou o território potiguar ao cenário global. Sua chegada, em 17 de julho de 1927, pilotando um avião Bréguet-307, é reconhecida como o “descobrimto aeronáutico” da região, ao marcar o primeiro pouso de aeronave em terra firme no local, rompendo o isolamento geográfico e inaugurando uma nova dinâmica de desenvolvimento.

Ressalte-se que esse processo resultou de articulação entre iniciativa estrangeira e colaboração local, com destaque para o apoio do Capitão Luís Tavares Guerreiro na identificação da área e para a decisão do proprietário Manuel Machado, que doou um milhão de metros quadrados destinados à implantação do campo de aviação. A partir dessa doação, foram iniciadas as primeiras intervenções estruturantes no território, como desmatamento, limpeza e nivelamento do solo, configurando o embrião da ocupação urbana e atraindo trabalhadores e técnicos que deram origem aos primeiros núcleos populacionais.

Nesse sentido, a aviação constitui elemento central da identidade parnamirinese, sendo reconhecida como patrimônio cultural imaterial, nos termos do Art. 179 da Lei Orgânica Municipal, por sua relação direta com a memória e a formação social do município. Ao eleger o centenário desse marco como eixo temático do espetáculo “Nas Asas da História”, o Município cumpre seu dever de estimular as manifestações culturais (Art. 178) e de preservar sua memória histórica. A proposta também atende ao interesse público ao fortalecer o sentimento de pertencimento da população, promover educação patrimonial e consolidar a identidade local, ao mesmo tempo em que potencializa o turismo cultural como vetor de desenvolvimento econômico e social, em consonância com o Art. 144 da Lei Orgânica Municipal.

Por fim, a definição antecipada do tema permitirá à Secretaria Municipal de Cultura (SEMUC) realizar um planejamento estratégico consistente, fundamentado em pesquisa histórica, inovação artística e participação social, possibilitando que a edição de 2027 do espetáculo “Nas Asas da História” se consolide como um marco de civismo, valorização cultural e orgulho para o povo de Parnamirim.

Parnamirim/RN, 30 de março de 2026.



Rária de Araújo Bastos

Vereadora

